

107 年度基隆市傑出演藝團隊徵選及獎勵要點

- 一、基隆市文化局（以下簡稱本局）為獎勵本市具代表性之傑出演藝團隊，提昇其專業水準及創作能力，使團隊具更寬廣之發展空間，依據『文化部補助直轄市及縣市政府辦理縣市傑出演藝團隊徵選及獎勵計畫作業要點』，訂定本要點。
- 二、本要點所稱傑出演藝團隊（以下簡稱團隊），指於本市立案且從事音樂、舞蹈、傳統戲曲及現代戲劇等演藝活動，並具備下列條件者：
 - （一）提出如何改善及提升團隊專業演出創作、行政營運等之具體計畫。
 - （二）演出經驗績優、具地方特色足以向其他縣市推展者。
 - （三）富有藝術創造潛力，每年至少有 2 場以上優質演出者。
 - （四）財務收支制度健全者，並依規完成相關會計報表送本局審核。
- 三、團隊有下列情形之一，不得提出申請：
 - （一）於本市立案不滿 1 年（106 年 3 月以後立案者）。
 - （二）同一營運補助計畫內容已獲本部、本部附屬機關、財團法人國家文化藝術基金會或行政法人國家表演藝術中心補助者。
 - （三）政府機關或公營事業單位所屬演藝團隊、學校或其附屬機關團隊。
 - （四）曾接受獎勵、扶植，經評估結果績效不佳或無正當理由延遲結報者。
 - （五）最近 2 年曾因違反法令規定而受處分者；或違反公序良俗，經舉證屬實者。
- 四、本要點獎勵分為「發展計畫」、「扎根計畫」及「育成計畫」，每個計畫補助額度 10 萬元以上為原則，並得視 107 年度預算金額而調整之。
- 五、申請資格：
 - （一）除符合本要點二、三項外，申請「扎根計畫」提案內容須包含展演製作 1 個以上（係指一套完整之節目為一製作，非以演出場次計算之，展演製作包含全新製作或舊作編修於他縣市演出）。
 - （二）除符合本要點二、三項外，申請「發展計畫」須符合以下條件：
 1. 提案內容包含全新展演製作 1 個以上（係指一套完整之節目為一製作，非以演出場次計算之）。
 2. 售票演出場次 2 場（含）以上。
 3. 應有藝術指導或藝術總監。

4. 應聘有或俟獲補助後聘任專職行政人員一名。(專職行政人員 係指主要之工作時間於該團隊內從事藝術或行政工作，且領有最低基本工資以上之待遇，並由該團隊投保勞工保險及全民健康保險者。)

5. 申請文化部或國藝會等單位補助案至少 1 件並完成送件。

六、本年度本市補助團隊經費範圍包含下列各項：

(一)固定辦公室或排練場地之租金：補助演藝團隊固定辦公室或排練場地之租金。

(二)專職人員訓練計畫：補助以培植藝術專業、藝術行政人才為目的專職人員訓練之相關費用。

(三)創新作品研發計畫：補助研發創新足以展現團隊特色之作品。

(四)專職行政人員之薪資及勞健保費用。

(五)團隊自我提昇計畫。

(六)其他計畫：舊作或舊作編修之他縣市展演計畫、駐館媒合計畫、社區及校園巡演計畫、團隊經驗傳承或國際交流計畫、提升行政營運計畫以及文化體驗推廣活動等。

七、入選團隊若於本局所管場地辦理所送計畫，得由本局免費提供場地，本局補助款若非全額補助，其不足部分團隊可自行籌措或收費方式辦理，收入歸團隊，惟超過團隊自籌款之金額需按比例繳歸市庫。

八、申請參加徵選之團隊，須檢具下列文件 1 式 10 份向本局提出申請，文件需以 A4 紙張及電腦繕打（直式橫書標楷體 14 號字），封面加蓋申請單位章及負責人章，餘依本局所規定格式、內容填寫（如附件申請書）。

(一)申請書總表。

(二)團隊簡介。

(三)團員名冊。

(四)前一年度營運狀況說明（含收支狀況）。

(五)107 年年度計畫：內容得包含專職人員訓練計畫、創新研發計畫、年度營運展演（製作）計畫、團隊自我提昇計畫等。

(六)3 年內演出代表性作品光碟、節目單或媒體報導評論等。

九、本局於接獲申請書後擇期辦理評審作業：

- (一)初審：由本局業務單位進行書面審查團隊資格及所送申請書應載事項是否齊備。
- (二)複審前訪視：針對未提案過的團隊於複審會議召開前，邀請評審委員於複審前進行訪視，了解團隊排練室及排練等情況。
- (三)複審會議：
 1. 由本局遴聘學者專家 6 至 9 人擔任評審委員進行整體評估，審定 10 隊以內傑出團隊及其補助金額。
 2. 評審委員得就各團隊計畫書及影音等資料予以評審並提出問題，由各申請團隊代表至評審會場答詢。
 3. 評審委員在評審程序中，本人暨其配偶、共同生活家屬、三等親以內親屬擔任團隊負責人、董事、監察人或經理人者，或與團隊負責人有利害關係者，應行迴避。

十、本局辦理之傑出演藝團隊獎勵期限為一年（107 年度內），入選團隊需依所送計畫內容及審查委員意見確實執行，文宣品應將文化部及基隆市政府列名指導單位，本局及申請團隊列名主辦單位。

十一、獎勵期間團隊配合事項：

- (一)本局對補助計畫內容必要時得進行查核並要求受補助者提出計畫執行狀況報告。
- (二)本局得就團隊之行政作業、財務狀況、計畫內容執行事項，聘請原評審委員或相關人員進行訪視、輔導與評鑑，評鑑結果作為該團隊日後送件審查之參考依據。
- (三)受獎補助團隊應派員參加本局安排說明會、研習參訪、訪視、輔導、評鑑、座談會等作業其配合事項之團隊參與度，得列為下年度團隊徵選獎勵審查之參考。
- (四)為讓民眾對入選本市傑出演藝團隊有更深認知，團隊除執行申請年度計畫外，有義務配合本局所提之推廣辦法，包括校園巡演或其他藝文展演活動計畫，俾利全民參與和肯定獲選之本市傑出演藝團隊。
- (五)團隊無償提供演出照片六至十張，2 分鐘內影音資料予本局作業務推廣運用。

- 十二、本局入選團隊需依所送計畫內容及審查委員意見確實執行，審查核可之經費額度，係依據提案團隊所提計畫內容審核撥補，提案團隊須依原計畫內容執行，入選團隊團員更動達半數以上或計畫內容有重大變更，應一個月前敘明理由函報本局，本局並得視情節同意變更或撤銷團隊該年度所獲獎勵資格。擅自更改者，本局將撤銷補助資格，已領取補助款項者，並應繳回。
- 十三、入選團隊之獎補助款採 1 次撥款，團隊於 107 年 11 月 25 日前檢附收據、原始憑證、自行辦理所得扣繳切結書並依本局格式填送成果報告書 3 份（每份含成果影帶及照片 20 張、年度自評資料等，並檢附其電子檔乙份）、售票團體檢附娛樂稅核定之稅額繳款書影本、「發展計畫」補助檢附專職行政勞、健保支出證明影本，送本局辦理核銷。未依規定日期辦理，不得申請次年度計畫。
- 十四、入選團隊應擔保其著作及申請計畫內容無侵害他人著作權情事，若因前開情事致本局權益遭受損害或受連帶賠償請求之損失，獲補助者應對本局負全部賠償責任。
- 十五、補助計畫之成果資料，其著作權歸受補助者，惟本局得於非營利目的下以各種方式無償使用，受補助者應與其相關第三人約定，確保本局享有上述權利。